

## ■ SJAKK

### Ungdom mot erfaring

I bymesterskapet finner vi endel av de helt unge, og det er interessant å se på spillestil. De fleste unge «pøser på» med en rampelyset alene uten støtte fra sine medspillere. I dagens parti viser vi en fremadstormende ung hvitspiller som nesten spiller overdrevet forsiktig – men ikke ser seg godt nok for i kampens hete mot slutten.

Hvit: Thomas Østdal  
Sort: Knut Johnsen

01 e4-e5  
02 d3 - Sf6  
03 Sc3 - d5  
04 f3 - d4  
05 Sce2 - Le6  
06 dd2 - Sc6  
07 g3 - Ld6  
08 Lg2 - Dd7

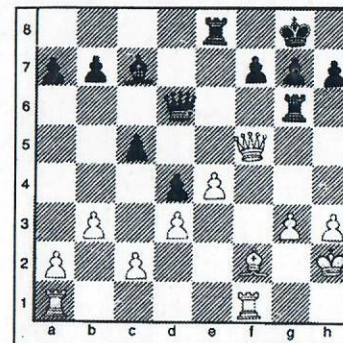
Hvit blir nesten litt for forsiktig, slik at de hvite brikkene blir stående litt i veien for hverandre.

09 Dd1 - 0-0  
10 f4 - exf4  
11 Sxf4 - Lb4(+)  
12 Ld2 - Lg4  
13 Sge2 - Dd6

14 0-0 - Se5  
15 h3 - Lxe2  
16 Sxe2 - Lc5  
17 Kh2 - Lb6  
18 Le1 - c5  
19 b3 - Sc6  
20 Sg1 - Tae8  
21 Df3 - Se5

Hvit har fått opp en angrepsdiagonal (dronning-tårn), men sort har egentlig full kontroll her.

22 Df5 - Lc7  
23 Sf3 - Sxf3  
24 Lxf3 - Te5  
25 Df4 - Sh5  
26 Lxh5 - Txh5  
27 Dg4 - Th6  
28 Lf2 - Tg6  
29 Df5 - Te8



Og vi er i diagrammet. Sort forsterker gradvis presset. Hvit ser seg nå i sjakkblind på at tårn-dronning i f-linjen blir en

trussel dersom løperen spilles vekk (ingen stor trussel, men et press). Dermed flyttes løperen snart, uten tanke på den viktige rollen den hadde i forsvarsverket. Johnsen lar seg ikke be to ganger.

30 Tae1 - Tee6  
31 Lg1(??) - Dxc3(+)  
32 Kh1 - Dg2(matt)

Thomas Østdal er en av de unge LSS må satse på framover, med litt mere erfaring blir han en sterk spiller.

28.11.95